

GERMANISCHES NATIONALMUSEUM

Telefon: + 49 911 1331 - 0
Telefax: + 49 911 1331 - 200

Kartäusergasse 1
D-90402 Nürnberg

info@gnm.de
www.gnm.de

24. und 25.12. geschlossen
26.12. 10–18 Uhr
31.12. geschlossen
01. und 06.01. 10–18 Uhr
12.02. geschlossen
01.04. 10–18 Uhr



www.info-bismut.de

EINTRITTSPREISE

€ 6,- regulär
€ 4,- ermäßigt und Gruppen
ab 10 Personen.
ab 4. Februar 2013:
€ 8,- regulär
€ 5,- ermäßigt und Gruppen
ab 10 Personen.
Reiseleiter in Begleitung
der Gruppe Eintritt frei.

ÖFFNUNGSZEITEN

Di–So 10–18 Uhr
Mi 10–21 Uhr
Mo geschlossen

SERVICE

- ▶ Café Arte
Führer und Reiseleiter frei
Telefon: +49 911 1331-286
- ▶ Museumshop
Telefon: +49 911 1331-371
- ▶ Für Rollstuhlfahrer sind alle
Ausstellungshallen zugänglich.

LAGE DES MUSEUMS

Zentral im Verkehrsknotenpunkt Nürnberg;
350 Meter vom Hauptbahnhof entfernt,
wenige Kilometer von den Autobahnanschlüssen
A3 und A9, vom europaweit
vernetzten Airport Nürnberg und von den
Terminals der Kreuzfahrtschiffe am Rhein-
Main-Donau-Kanal. Direkt am Museum stehen
über 20 Busparkplätze zur Verfügung, auch
die U-Bahn-Anbindung ist optimal.

GRUPPENREISEANGEBOTE

Congress- und Tourismus-Zentrale Nürnberg
E-Mail: pauschal@ctz-nuernberg.de
Telefon: +49 911 23 36-124

ANMELDUNG VON GRUPPENFÜHRUNGEN

Kunst- und Kulturpädagogisches Zentrum
der Museen in Nürnberg (KpZ)
E-Mail: erwachsene@kpz-nuernberg.de
Telefon: +49 911 1331-238
Telefax: +49 911 1331-318
Bitte melden Sie aus organisatorischen
Gründen auch Fremdführungen an.

BEGLEITPROGRAMM

So 15:00 Uhr, ab 06.01.2013

Mi 16.01. 19:00 Uhr
So 20.01. 11:00 Uhr

Mi 30.01. 18:00 Uhr
So 03.02. 15:00 Uhr

Mi 20.02. 18:00 Uhr
So 03.03. 15:00 Uhr
Mi 20.03. 18:00 Uhr
So 24.03. 15:00 Uhr

Mi 02.01. 10:15 Uhr

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

THEMENFÜHRUNGEN MIT DER KURATORIN
Dr. Petra Krutisch

KURATORENFÜHRUNGEN

Dr. Petra Krutisch

Dr. Almut Klein

GESPRÄCH VOR EINEM KUNSTWERK

Henry van de Velde: Sezessions-Schreibtisch,
Eichenholz, 1899, Ingrid Wambsganz M.A.

DER ALLES-KÖNNER

ARBEITEN VON
HENRY VAN DE VELDE
AUS DEN SAMMLUNGEN
DES GERMANISCHEN
NATIONALMUSEUMS

GERMANISCHES
NATIONAL
MUSEUM



06.12.2012–01.04.2013

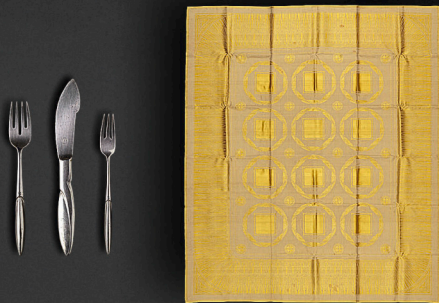


Titelabbildung: Sezessions-Schreibtisch, 1899
 Sessel, Entwurf 1897
 Bücherschrank, 1899
 Zwei Stühle, Entwurf 1895
 Kupferstichschrank, 1899
 Fischbesteck „Modell I“, Entwurf 1902
 Tischdecke, 1907/08
 „Also sprach Zarathustra“, 1908



DER ALLES-KÖNNER.
ARBEITEN VON HENRY VAN DE VELDE
AUS DEN SAMMLUNGEN
DES GERMANISCHEN NATIONALMUSEUMS
 AUSSTELLUNG 06.12.2012–01.04.2013

Arbeiten von Henry van de Velde (1863–1957) finden sich im Germanischen Nationalmuseum in fast allen Sammlungen, die das späte 19. und die erste Hälfte des 20. Jahrhunderts umfassen. Sie ermöglichen es, die verschiedenen Arbeitsbereiche eines des vielseitigsten Künstlers des Jugendstils vorzustellen.



In der Ausstellung, die im Vorfeld des 150. Geburtstags am 3. April 2013 gezeigt wird, werden die seit vielen Jahren unzugänglichen Arbeiten von de Veldes, zu denen der berühmte „Sezessions-Schreibtisch“ zählt, präsentiert. Neben Möbeln gibt es Keramik, Besteck, Gebrauchsgraphik und von ihm gestaltete Bücher zu sehen, nicht zu vergessen Schriften von Henry van de Velde selbst.