

Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg



Angaben zu den Pressebildern

Gebäude- und Raumaufnahmen

01_Haupteingang des Germanischen Nationalmuseums in der Kartäusergasse 1

Foto: GNM, Dirk Messberger

02_Dani Karavan: Straße der Menschenrechte, 1988-93

vor dem Haupteingang des Germanischen Nationalmuseums

Foto: GNM

03_Das Kaiserburg-Museum auf der Nürnberger Kaiserburg,
Außenstelle des Germanischen Nationalmuseums

Foto: GNM, Dirk Messberger

04_Blick in die mittelalterliche Kartäuserkirche im Zentrum des Germanischen Nationalmuseums

Foto: GNM, Dirk Messberger

05_Blick in den Kreuzgang des ehemaligen Kartäuserklosters

Foto: GNM, Dirk Messberger

06_Blick in den kleinen Kreuzgang mit Nürnberger Skulpturen aus der Zeit um 1500,
im Vordergrund „Raphael und Tobias“ von Veit Stoß, 1516

Foto: GNM, Dirk Messberger

07_Blick in die Dauerausstellung „Mittelalter“ auf mittelalterliche Aquamanilien

Foto: GNM, Dirk Messberger

08_Blick in den Lichthof mit Nürnberger Bildhauerei des 14. und 15. Jahrhunderts,
im Vordergrund der sogenannte „Brunnenhansel“, Nürnberg, um 1380

Foto: GNM, Dirk Messberger

09_Blick in die Dauerausstellung „Mittelalter“

im Zentrum die Grabfigur des Grafen Heinrich III. zu Sayn, Mittelrhein, wohl Koblenz, 1247/48

Foto: GNM, Dirk Messberger

10_Blick in den Dürersaal in der Dauerausstellung „Renaissance, Barock, Aufklärung“
auf die beiden Kaiserbildnisse von Albrecht Dürer, um 1511/13

links: Kaiser Karl der Große (vgl. Pressebild Nr. 23), rechts: Kaiser Sigismund

Foto: GNM, Georg Janßen

11_Blick in den Manieristensaal in der Dauerausstellung „Renaissance, Barock, Aufklärung“
Foto: GNM, Georg Janßen

12_Blick in den Barocksaal in der Dauerausstellung „Renaissance, Barock, Aufklärung“
Foto: GNM, Georg Janßen

13_Blick auf Renn- und Stechzeuge aus dem Nürnberger Zeughaus,
Nürnberg, Ende 15. Jahrhundert / Anfang 16. Jahrhundert
in der Dauerausstellung „Waffen und Jagd“
Foto: GNM, Georg Janßen

14_Blick in die Dauerausstellung „19. Jahrhundert“
mit einer Bronzestatuetten Heinrich Heines von Theodor von Gosen, 1898, im Vordergrund
und einem Vélocipède, um 1865/70 im Hintergrund
Foto: GNM, Georg Janßen

15_Blick in die Dauerausstellung „20. Jahrhundert“
im Vordergrund die Skulpturengruppe „Die Überlebenden“ von Hermann Scherer, 1925/26
Foto: GNM, Georg Janßen

Bilder von Highlights der Sammlung

16_Goldhut von Ezelsdorf-Buch, 11. bis 8. Jahrhundert v. Chr.
Foto: GNM, Monika Runge

17_Adlerfibel, um 500 n. Chr.
Foto: GNM, Jürgen Musolf

18_Buchdeckel des Codex Aureus Epternacensis, Trier, 985-991
Foto: GNM, Jürgen Musolf

19_Minneallegorie mit Spielszenen (Spieleteppich), Mittelrhein, um 1400
Foto: GNM, Jürgen Musolf

20_Der Globus des Martin Behaim, Nürnberg, 1492/94
Foto: GNM, Jürgen Musolf

21_Tafelaufsatz in Gestalt eines Schiffes (Schlüsselfelder Schiff), Nürnberg, 1502/04
Dauerleihgabe der Johann Carl von Schlüsselfeld'schen Familienstiftung
Foto: GNM, Dirk Messberger

22_Beutelbuch, 1471
Foto: GNM, Jürgen Musolf

23_Albrecht Dürer: Bildnis des Malers Michael Wolgemut, 1516
Dauerleihgabe der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen
Foto: GNM, Dirk Messberger

24_Albrecht Dürer: Kaiser Karl der Große, um 1511/13
Dauerleihgabe der Stadt Nürnberg
Foto: GNM, Dirk Messberger

25_Veit Stoß: Raphael und Tobias, 1516
Dauerleihgabe der Stadt Nürnberg
Foto: GNM, Monika Runge

26_Goldhaube mit beweglich eingehängten Metallplättchen (Flinderhaube), Nürnberg, um 1650/70
Foto: GNM, Georg Janßen

27_Rembrandt Harmensz. van Rijn: Selbstbildnis mit Halsberge, um 1629
Dauerleihgabe der Museen der Stadt Nürnberg
Foto: GNM, Dirk Messberger

28_Stromersches Puppenhaus, 1639
Foto: GNM, Monika Runge

29_Jagdpokal des Kurprinzen Friedrich August von Sachsen (Pokal aus Silber), Dresden, um 1720
Foto: GNM, Monika Runge

30_Anton Graff: Selbstbildnis, um 1790/91
Foto: GNM

31_Silberbowle, Nürnberg, 1910
Dauerleihgabe des Freistaats Bayern
Foto: GNM, Monika Runge

32_Ernst Ludwig Kirchner: Selbstporträt als Trinker, 1914
Foto: GNM, Monika Runge

33_Oskar Schlemmer: Drahtfigur Homo mit Rückenfigur auf der Hand, 1930/31
Dauerleihgabe des Neuen Museums in Nürnberg (Eigentum der Stadt Nürnberg)
Foto: GNM, Annette Kradisch