

## Klassenfahrt und Museumsbesuch

Runden Sie Ihre Klassenfahrt mit einem Museumserlebnis ab. Wir begleiten Sie und Ihre Schulklasse durch die zahlreichen Nürnberger Museen. Unser Programm umfasst rund 100 Veranstaltungen.

Informieren Sie sich unter: [www.kpz-nuernberg.de](http://www.kpz-nuernberg.de). Hier fünf Beispiele aus unserem Angebot im Germanischen Nationalmuseum:



[www.kpz-nuernberg.de](http://www.kpz-nuernberg.de)

### Highlights im Germanischen Nationalmuseum

Das Museum beherbergt die größte Sammlung von Kunst und Kultur aus dem deutschsprachigen Raum. Bei einem Rundgang durch das Museum werden Highlights von der Vor- und Frühgeschichte bis ins 20. Jahrhundert vorgestellt. 90 Minuten Dieser Rundgang wird auch in englischer, französischer, italienischer, russischer und türkischer Sprache durchgeführt.



### Feuervogel und Wüstenkind. Skulpturen-Rundgang

In Skulpturen kann man spannende und anregende Geschichten entdecken. Bewegung, Gestik und Körperhaftigkeit regen dazu an, Szenen und Haltungen nachzuempfinden. Gleichzeitig geben sie auch Einblick in die jeweilige historische Epoche. Formgegensätze und Bearbeitungstechniken animieren im Anschluss zu eigenem Arbeiten mit unterschiedlichen Materialien. 120 Minuten

### Dürer-Weg – ausgewählte Stationen

Der Dürer-Weg zwischen Germanischem Nationalmuseum (GNM) und Albrecht-Dürer-Haus macht die vielen Spuren des wohl berühmtesten Nürnbergers sichtbar: seine Lebens- und Arbeitsweise im Albrecht-Dürer-Haus, seine Verbundenheit mit Willibald Pirckheimer am Freundschaftsdenkmal, sein Wirken und sein Einfluss in der Stadt an etlichen Stationen entlang der Pegnitz und in der Lorenzer Altstadt. Im GNM schließlich begegnet man einigen seiner weltbekanntesten Meisterwerke. 120 Minuten Nach Absprache kann entweder das Albrecht-Dürer-Haus oder das Germanische Nationalmuseum besucht werden. Treffpunkt: Dürerhaus oder Germanisches Nationalmuseum

### Die Straße der Menschenrechte

Vor dem Haupteingang des Germanischen Nationalmuseums schuf der israelische Künstler Dani Karavan 1993 die „Straße der Menschenrechte“. Wir beschäftigen uns mit den Inschriften auf den Säulen und klären, was zu diesem Kunstwerk gehört. Wir denken über die Wirkung dieses Werkes im öffentlichen Raum nach und darüber, ob und wodurch die Botschaft des Künstlers den Betrachter erreicht. 90–120 Minuten (nach Absprache) Diese Veranstaltung wird auch in englischer und italienischer Sprache durchgeführt.

### Großer Namen Meisterwerke

Ein Meister und seine Werke stehen im Mittelpunkt eingehender Betrachtung. Wir gehen vom Meisterstück aus und setzen es zu seiner Entstehungszeit und der Lebensgeschichte des Künstlers in Beziehung. Warum betrachten wir das Kunststück als Meisterwerk und den Künstler auch heute noch als Meister? Das Angebot umfasst Veranstaltungen zu Lucas Cranach d. Ä., Albrecht Dürer, Hans Baldung, Albrecht Altdorfer, Tilman Riemenschneider und Rembrandt van Rijn. Wählen Sie den Meister! 90 Minuten

**Veranstalter:** Kunst- und Kulturpädagogisches Zentrum der Museen in Nürnberg (KPZ)  
**Veranstaltungsort:** Germanisches Nationalmuseum, Kartäusergasse 1, 90402 Nürnberg  
**Anmeldung:** Tel.: 0911/1331-241, Fax: 0911/1331-318, [schulen@kpz-nuernberg.de](mailto:schulen@kpz-nuernberg.de)  
**Kosten:** 1 Euro pro Schüler (Museumseintritt) plus 25 Euro für die pädagogische Betreuung, zu zahlen an der Museumskasse vor Beginn der Veranstaltung



[www.kpz-nuernberg.de](http://www.kpz-nuernberg.de)