

# **Begleitprogramm**

## **Öffentliche Führungen und Kunstgespräche**

Jeweils mittwochs, 18:00 Uhr und sonntags, 14:00 Uhr

Kostenbeitrag:

2,- € zzgl. Eintritt für Einzelbesucher

ohne Voranmeldung

## **Künstlergespräch**

Mi 21.03.2012, 19:00 Uhr

Künstlergespräch mit Prof. Johannes Grützke

## **Vortrag**

Mi 11.01.2012, 19:00 Uhr

Johannes Grützke. Die vielen Facetten eines Künstlers

Aus dem Deutschen Kunstarchiv 14

Dr. Birgit Jooss

## **Konzert**

Mi 07.12.2011, 19:00 Uhr

Auftritt der Erlebnisgeiger mit Johannes Grützke

## **Expertengespräche in der Ausstellung**

Mi 30.11.2011, 18:00 Uhr

Maler und Arbeiter am Erlebnismenschen. Zur Selbstinszenierung

von Johannes Grützke

Dr. Birgit Jooss

So 11.12.2011, 14:00 Uhr

Das Spiel mit der Wirklichkeit. Johannes Grützke und das Porträt

Prof. Dr. Lars Blunck

So 22.01.2012, 14:00 Uhr

Bilder von Weiblichkeit und Männlichkeit bei Johannes Grützke

Dr. des. Sabrina Kühn

So 12.02.2012, 14:00 Uhr

Johannes Grützke und das Theater

Prof. Dr. Barbara Kaesbohrer

Mi 29.02.2012, 18:00 Uhr

Abgründe der Seele. Johannes Grützke als Buchgestalter und Graphiker

Dr. Johannes Pommeranz

### **Kuratorenführungen**

So 04.12.2011 14:00 Uhr (Dr. des. Sabrina Kühn)

Mi 18.01.2012 18:00 Uhr (Dr. Birgit Jooss)

Mi 01.02.2012 18:00 Uhr (Dr. Birgit Jooss)

Mi 15.02.2012 18:00 Uhr (Dr. Birgit Jooss)

Mi 14.03.2012 18:00 Uhr (Dr. Birgit Jooss)

So 18.03.2012, 14:00 Uhr (Dr. Birgit Jooss)

Mi 28.03.2012 18:00 Uhr (Dr. Birgit Jooss)

### **Gesprächsreihe: Was ist Kunst?**

Di 13.12.2011, 10:15 Uhr

Dr. Anna Scherbaum und Jutta Gschwendtner

### **Gespräch vor einem Kunstwerk**

Mi 28.12.2011, 10:15 Uhr

Ingrid Wambsganz M.A.

### **Kunst nach 5: Junger Kunstdialog**

Jeweils donnerstags, 17.00 Uhr (außer am 22., 29.12.2011 und am 05.01.2012)

Im Rahmen einer museumskundlichen Übung in Kooperation mit dem Kunst- und Kulturpädagogischen Zentrum der Museen in Nürnberg erarbeiten Kunstgeschichts-Studenten und Studentinnen der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg ein dialogisches Vermittlungsformat und laden die Besucher der Ausstellung zu kommunikativen Kunstbegegnungen ein. Der Eintritt ist frei!