



Germanisches Nationalmuseum | 20.-22. Februar 2015

Generation Volontariat? Chancen und Perspektiven einer Ausbildung am Museum

25. bundesweite Tagung der wissenschaftlichen und nicht-wissenschaftlichen
Volontär_innen an Museen, Gedenkstätten, in der Denkmalpflege sowie in
vergleichbaren kulturellen Einrichtungen

Freitag, 20.2.2015

Ab 10 Uhr Anmeldung im Germanischen Nationalmuseum

12-14 Uhr Führungen in Nürnberger Museen

- Anna-Lena Krämer M.A. (Volontärin, GNM): **Von oben gesehen. Die Vogelperspektive** (Ausstellung im GNM)
- Dr. Stephanie Armer (Volontärin, GNM): **Die älteste Taschenuhr der Welt? Der Henlein-Uhrenstreit** (Ausstellung im GNM)
- Dipl. Ing. (FH) Elke Elbers (Deutsches Burgenmuseum): **Das Kaiserburg-Museum**
- Melanie Wager M.A. (Dokumentationszentrum): **Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände**
- Dr. Thomas Heyden (Oberkonservator, Neues Museum Nürnberg): **Gerhard Richter – Ausschnitt** (Ausstellung im NMN), Führung mit anschließender Diskussion

15 Uhr offizielle Eröffnung

- Dr. Ulrich Maly, Oberbürgermeister der Stadt Nürnberg und Präsident des Deutschen Städtetags
- Begrüßung und Eröffnung durch das Organisationsteam und den AK Volontariat des DMB

16 Uhr Kaffeepause

16.30 Uhr offizielle Begrüßungen

- Prof. Dr. G. Ulrich Großmann, Generaldirektor des Germanischen Nationalmuseums
- Dr. Astrid Pellengahr, Leiterin der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern
- Prof. Dr. Eckart Köhne, Präsident des Deutschen Museumsbundes

17.15 Uhr Vorträge

- Prof. Dr. Eckart Köhne: **An der Schnittstelle zwischen Universität und Museum – das Volontariat als Herausforderung und Chance**
- Prof. Dr. Bernhard Graf, Leiter des Instituts für Museumsforschung Berlin: **Das Volontariat als Basis der Zukunftsentwicklung von Museen**

Ab ca. 18.30 Uhr: Abendveranstaltung, Imbiss im Kreis der Landesverbände

Samstag, 21.2.15

9-12 Uhr Workshops

- Gerlinde Bartenschlager M.A. (Museologin, Freilichtmuseum Glentleiten): **Inventarisieren und Dokumentieren im Freilichtmuseum**
- Dr. Frank P. Bär (Leiter der Sammlung histor. Musikinstrumente, GNM): **Digitalisierung. Perspektiven, Chancen, Herausforderungen**
- Dr. Thomas Brehm (Leiter des Kunst- und Kulturpädagogischen Zentrums der Museen in Nürnberg): **Geschichtsvermittlung im Museum**
- Martin Düspohl/Christiana Hoppe (Leiter des/Volontärin am Friedrichshain-Kreuzberg-Museum): **Lassen sich die Leistungen eines Museums messen? Zur Problematik der Kosten-Leistungs-Rechnung im Kulturbereich**
- Dr. Anja Ebert/Dr. Timo Saalman (Mitarbeiter am Projekt „Systematische Provenienzforschung am GNM“): **Aus der Praxis – das Provenienzforschungsprojekt am GNM**
- Sybille Greisinger M.A. (Landesstelle für die nichtstaatl. Museen in Bayern): **#museum. social media im museumsbereich**

- Prof. Monika Hagedorn-Saupe (Stellvertretende Leiterin des Instituts für Museumsforschung Berlin): **Digitalisierung am Beispiel von Europeana**
- Dr. Kurt Ifkovits (Kurator Handschriften und Nachlässe am Theaternuseum Wien): **Das Theaternuseum Wien im Spannungsfeld von Archiv und Museum oder Von Gustav Klimts Nuda veritas bis zum Sitz des alten Burgtheaters**
- Dr. Sebastian Karnatz (wiss. Mitarbeiter, Sonderprojekt Cadolzburg, Bayer. Verwaltung der staatl. Schlösser, Gärten und Seen): **Moderne Zeiten? Kuratieren zwischen Vermittlung und Experiment**
- Dr. Rainer Klemke (Leiter des Referats Museen und Gedenkstätten bei der Berliner Senatsverwaltung a.D.): **Geschichte zu den Menschen bringen: Die Stadt als Tat- und Spielort**
- Dr. Brigitte Korn (Leiterin des Nürnberger Stadtmuseums Fembohaus): **Die Leitung eines Museums – ein Blick hinter die Kulissen**
- Dr. Sabrina Kühn (Kunstvermittlung, Kunstpalais Erlangen): **Wie gründe ich einen Jungen Freundeskreis? Zentrale Fragen beim Aufbau eines Jungen Fördererkreises**
- Dr. Andrea Langer, MBA (Referatsleiterin Wissenschaftsmanagement und Marketing, GNM): **Drittmittelprojekt – Baustein einer beruflichen Existenzsicherung?**
- Oliver Mack M.A. (Markus Raquet)/Frank Heydecke (Leiter des Instituts für Kunsttechnik und Konservierung, GNM/Restaurator für Buch, GNM): **Das Institut für Kunsttechnik und Konservierung (mit Führung) und die Rolle des Restaurators im Museum/Präventive Konservierung im Museum (zweigeteilter Workshop)**
- Dr. Sonja Mißfeldt (Referatsleiterin Presse/Medien, GNM): **Der Weg in die Medien. Grundlagen der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**
- Cornelia Nowak (Kustodin der Graphischen Sammlung, Angermuseum Erfurt): **Von der Konzeption bis zum Kostenvoranschlag. Möglichkeiten und Stolpersteine der Ausstellungsproduktion, insbesondere der Katalogherstellung**
- Dr. Astrid Pellengahr/Carolin Wolf M.A. (Leiterin der Landesstelle für die nichtstaatl. Museen in Bayern/Mitarbeiterin am Haus der Bayerischen Geschichte): **Neukonzeption einer Dauerausstellung – Arbeitsphasen, Zeitplanung und Einwirkungen von außen**
- Michaela Reimann M.A. (Projektleiterin Headhunting/Placement bei Kienbaum Consulting): **Profil zeigen nach dem Volontariat - Eigene Stärken wirksam kommunizieren**

- Dr. Susanne Rockweiler (Leitung Kommunikation/Presse, stellv. Direktorin Martin-Gropius-Bau Berlin): **Neue Marketingstrategien und Marketingpolitiken am Beispiel Martin-Gropius-Bau**
- Manfred Rothenberger (Direktor des Instituts für moderne Kunst Nürnberg e. V.): **Wie kommt die Kunst ins Buch?**
- Dr. Thomas Schindler (wiss. Mitarbeiter, Freilichtmuseum Bad Windsheim): **Sammeln und Erforschen einer großen Objektgruppe – Arbeitsgeräte in Freilichtmuseen**
- Peter Schüller (wiss. Mitarbeiter Abteilung Bildung, Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen): **Anknüpfungspunkte – Ziele, Zielgruppen und Methoden der Vermittlungsarbeit der Museen**

12.00-15.30 Uhr Mittagspause mit freiem Eintritt in ausgewählte Nürnberger und Erlanger Museen:

Germanisches Nationalmuseum, Neues Museum Nürnberg, Deutsche Bahn Museum, Museum für Kommunikation, Museen der Stadt Nürnberg (Albrecht Dürer-Haus, Museum Tucherschloss und Hirsvogelsaal, Stadtmuseum Fembohaus, Museum Industriekultur, Spielzeugmuseum, Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände, Memorium Nürnberger Prozesse, Historischer Kunstbunker, Mittelalterliche Lochgefängnisse), KUKUQ (Kunsthalle, Kunstvilla und Kunsthaus), Kunstpalais Erlangen

15.30-17.00 Uhr Vortrag und Diskussionsrunde: Volontariat – und dann?

- Dr. Adelheid Wessler (Förderreferentin VolkswagenStiftung): **Forschung in Museen – Fördermöglichkeiten bei der VolkswagenStiftung**
- **Podiumsdiskussion:** Prof. Dr. Eckhart Köhne (Präsident des DMB), Dr. Johannes Pommeranz (Leiter der Bibliothek und der Sammlung Handschriften und seltene Drucke, GNM), Dr. Jessica Ullrich (Wiss. Mitarbeiterin für Human-Animal Studies, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg), Peter Legemann (Dipl. Ing./Freiberufler im Bereich Kulturmanagement). **Moderation:** Dr. Sonja Mißfeldt (Presse/Medien, GNM)

17.45 Uhr Wahl des neuen AK Volontariat und des Tagungsorts für 2016

Ab ca. 20 Uhr: Abendveranstaltung

Sonntag, 22.2.15

10.30-12.00 Uhr Vortrag und Diskussionsrunde: Was können Volontäre leisten? Was können Museen an Ausbildung bieten?

- Christian Mothes (Abteilungsleiter Zentrale Dienste in der Stiftung Stadtmuseum Berlin): **Welche Handlungsspielräume bietet das Museum der/dem wiss. Volontär/in? Fallschilderungen aus der Stiftung Stadtmuseum Berlin**
- **Podiumsdiskussion:** Dr. Petra Krutisch (Leiterin der Sammlung Möbel/Verantwortliche für das Traineeprogramm, GNM), Dr. Hannelore Kunz-Ott (Landesstelle für die nichtstaatl. Museen in Bayern, Verantwortliche für die Bayer. Volontärsakademie), Prof. Dr. Guido Fackler (Professor für Museologie u. materielle Kultur, Universität Würzburg), Oda Benthien (Volontärin im „Lübecker Modell“).
Moderation: Dr. Thomas Eser (Leiter der Sammlung Wissenschaftliche Instrumente und Medizingeschichte, Waffen und Jagdkultur, GNM)

Ab 12.15 Uhr Abfahrt zu den Exkursionsorten

- Bamberg, Sammlung Ludwig
- Erlangen, Kunstpalais
- Fürth, Jüdisches Museum Franken
- Regensburg, Kunstforum Ostdeutsche Galerie
- Stein, Graf von Faber-Castell'sches Schloss Castell

Wir danken unseren Förderern



Kontakt

Dr. Stephanie Armer (Wiss. Volontärin)
Germanisches Nationalmuseum
Kartäusergasse 1, 90402 Nürnberg, Tel.: 0911/1331-148