

Jahres-Pressekonferenz 2017

Pressebilder

Die schönsten Städte Europas. Die Edition des Georg Braun und Franz Hogenberg (1572 bis 1640)
16. März – 24. September 2017

01

Ansicht der Stadt London, 1572, aus
der Edition Braun-Hogenberg: Beschreibung und Contrafactur der vornembster Stät der Welt, Band 1
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

02

Ansicht von Bad Segeberg, 1588/90, aus
der Edition Braun-Hogenberg: Beschreibung und Contrafactur der vornembster Stät der Welt, Band 4
Leihgabe aus Privatbesitz

Von Kirchner bis Baselitz. Ein Jahrhunderterbe: Die Sammlung Hans Kinkel im GNM
11. Mai – 10. September 2017

03

Ernst Ludwig Kirchner: Kopf Erna mit Stirnreif, 1912
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

04

Georg Baselitz: Großer Kopf, 1966
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

05

Karl Hubbuch: Auf dem Boulevard Bonne Nouvelle, 1930
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

Luther, Kolumbus und die Folgen

13. Juli – 12. November 2017

06

Daniel Hopfer: Bildnis des Martin Luther, 1523
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

07

Sebastian Münster: Die Neüwen Inseln, 1550
Landesbibliothek Eutin

08

Das Jüngste Gericht (nach Peter de Huys), 2. Hälfte 16. Jahrhundert
Stadtmuseum Simeonstift Trier

Gekauft – Getauscht – Geraubt? Erwerbungen zwischen 1933 bis 1945

25. Oktober 2017 – 17. Juni 2018

09

Provenienzforscher Dr. Timo Saalman beim Betrachten der Rückseite eines Gemäldes

Peter Behrens. Das Nürnberger Intermezzo

30. November 2017 – 6. Mai 2018

10

Franz Kainzinger: Bowlengefäß mit Deckel, um 1901

gefertigt in einem Meisterkurs des Bayerischen Gewerbemuseums

unter der Leitung von Peter Behrens

Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

11

Gästezimmer von Peter Behrens, 1902

mit Bett, Schrank, Schreibtisch und zwei Stühlen

Germanisches Nationalmuseum, Dauerleihgabe der Bundesrepublik Deutschland

Die Madonna von der Mohren-Apotheke

Präsentation anlässlich des 575jährigen Bestehens der Nürnberger Mohren-Apotheke

9. März – 5. November 2017

12

Muttergottes. Hausfigur vom Gebäude der Nürnberger Mohren-Apotheke, um 1420/30

Germanisches Nationalmuseum, Dauerleihgabe der Stadt Nürnberg