

# Forschungskolleg: Modellierung von Kulturgeschichte am Beispiel des Germanischen Nationalmuseums: Vermittlungskonzepte für das 21. Jahrhundert

Forschungskoooperation der Friedrich-Alexander-Universität (FAU) Erlangen-Nürnberg mit dem Germanischen Nationalmuseum (GNM) in Nürnberg

## Pressebilder

So sahen die ersten Ausstellungsräume des heutigen Germanischen Nationalmuseums aus:

01

Willibald Maurer: Waffenhalle im Tiergärtnertorturm, 1853

Bleistift, Feder in Schwarz, laviert auf Papier

27,4 x 37,7 cm

Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

02

Frauenhalle in der Kartause

aus: Illustrierte Zeitung, Nürnberg, März 1858, nach einer Zeichnung von Paul Ritter

Holzstich auf Papier

16,4 x 23,1 cm

Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

03

Kapitelsaal und Südkapelle der Kartause

aus: Illustrierte Zeitung, Nürnberg, März 1858

Holzstich auf Papier

Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

Der Gründer des Germanischen Nationalmuseums:

04

Arnold Hermann Lossow: Porträtbüste des Hans Freiherrn von und zu Aufseß, 1867

Marmor

70 x 41 x 32 cm

Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg