

Kommentierte Online-Edition der fünf Reisetagebücher Hans Posses (1939–1942)

Laufzeit des Forschungsprojekts: 2017 – 2020
Förderung: Deutsches Zentrum Kulturgutverluste
Link: <https://editionhansposse.gnm.de/>

Pressebilder

Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

01

Besuch Adolf Hitlers mit Gefolge in der Dresdner Gemäldegalerie, 18. Juni 1938

Foto: Fotograf unbekannt,
Germanisches Nationalmuseum, Deutsches Kunstarchiv



02_03

Blicke in eines der aufgeschlagenen Tagebücher von Hans Posse,

Studiensaal des Deutschen Kunstarchivs

Foto: GNM / Annette Kradisch

