

Hans Hoffmann  
Ein europäischer Künstler der Renaissance

große Sonderausstellung im Germanischen Nationalmuseum  
12. Mai – 21. August 2022

**Pressebilder**



01  
Hans Hoffmann: Ein  
liegender Hase von vorn  
gesehen, 1580/85  
Staatliche Museen zu  
Berlin,  
Kupferstichkabinett  
Foto: Staatliche Museen  
zu Berlin / Jörg P. Anders



02\_Hans Hoffmann: Bildnis der Barbara Möhringer geb. Herz (Hertz), 1573  
Fränkische Galerie, Kronach, Zweigmuseum des Bayerischen Nationalmuseums

Das Porträt von Barbara Möhringer gilt als das früheste nachgewiesene Werk Hoffmanns.



03\_Johann Gregor van der Schardt: Bildnisbüste des Willibald Imhoff, 1570  
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

Willibald Imhoff besaß eine der bedeutendsten Kunstkabinette Nürnberg mit Zeichnungen und Studien aus der Hand Dürers, zu der Hoffmann privilegierten Zugang hatte.



04\_Albrecht Dürer: Löwe, 1521  
Wien, Albertina



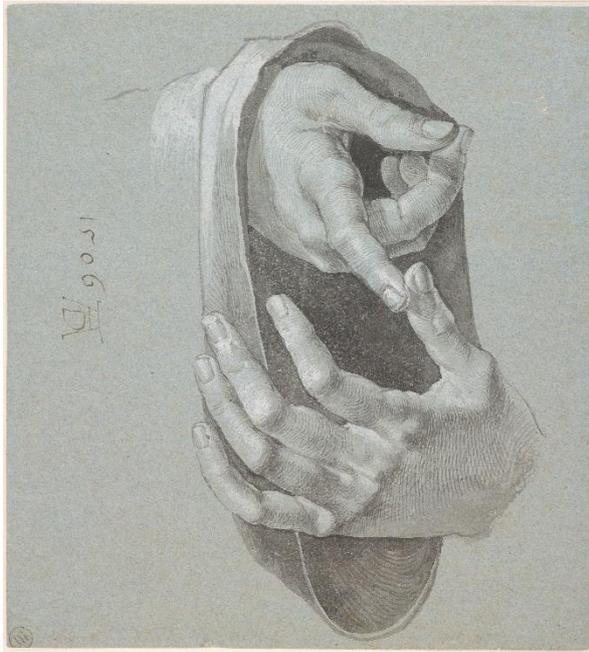
05\_Hans Hoffmann: Löwe, 1577  
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Dauerleihgabe der Museen der Stadt Nürnberg,  
Kunstsammlungen



06\_Hans Hoffmann zugeschrieben: Jesus unter den Schriftgelehrten, 1585/90  
Muzeum Narodowe w Warszawie, Warschau



07\_Hans Hoffmann: Der zwölfjährige Jesus im Tempel, um 1580/85  
Szépművészeti Múzeum, Budapest



08\_Albrecht Dürer: Die Hände des zwölfjährigen Jesus, 1506  
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg



09\_Hans Hoffmann: Kopf eines Engels, um 1580/85  
Szépművészeti Múzeum, Budapest



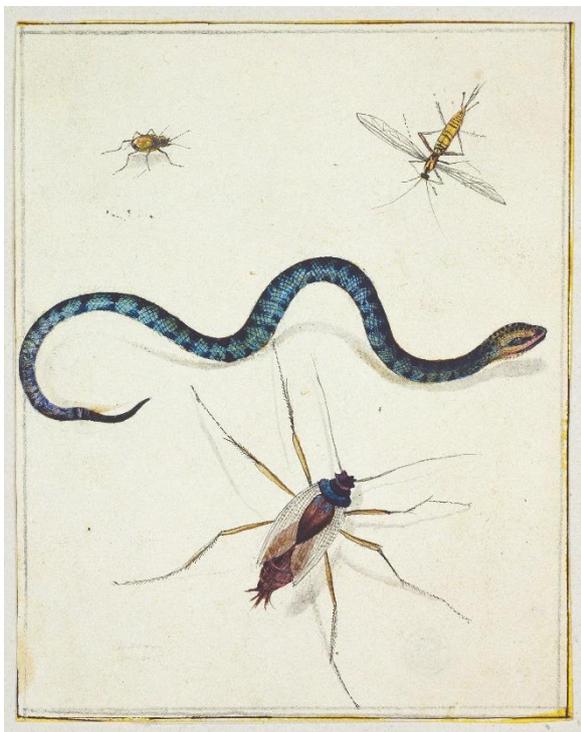
10\_Hans Hoffmann: Distel und Erdbeere mit Föhrenzapfen und Schnecken, 1583  
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg



11\_Hans Hoffmann: Kronenkranich, um 1585  
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Dauerleihgabe der Museen der Stadt Nürnberg,  
Kunstsammlungen



12\_Hans Hoffmann: Hirschkäfer, um 1574/80  
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett



13\_Jacques de Gheyn II: Drei unterschiedliche große Insekten und eine Schlange, um 1600  
Städel Museum, Frankfurt am Main



14\_Umkreis Wenzel Jamnitzer: Zwei Naturabgüsse von Eidechsen, um 1540/50  
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Dauerleihgabe der Museen der Stadt Nürnberg,  
Kunstsammlungen



15\_Hans Hoffmann: Grotteske Köpfe, um 1580/85  
Szépművészeti Múzeum, Budapest



16\_Hans Hoffmann zugeschrieben: Vertreibung aus dem Paradies, um 1585/90  
Kunsthistorisches Museum Wien, Gemäldegalerie



17\_Blick in die Ausstellung  
links im Bild: Bildnis der Barbara Möhringer geb. Herz (Hertz), 1573, von Hans Hoffmann (vgl. Nr. 02)  
Foto: GNM, Frank Boxler



18\_Blick in die Ausstellung

im Vordergrund: Bildnisbüste des Willibald Imhoff, 1570, geschaffen von Johann Gregor van der Schardt (vgl. Nr. 03)

Foto: GNM, Frank Boxler